

ÍNDICE

PREFACIOS	09
<i>POR DANIEL CALMELS Y RICARDO ACEVEDO</i>	
INTRODUCCIÓN	15
EPISTEMOLOGÍA PSICOMOTRIZ	23
HUELLAS PSICOANALÍTICAS EN LA (PSICO)MOTRICIDAD HUMANA	26
GÉNESIS Y MODALIDADES DEL JUEGO FANTASMÁTICO EN LA PRÁCTICA PSICOMOTRIZ	53
DESCRITURAS DEL CUERPO EN PSICOMOTRICIDAD	60
¿POR QUÉ FUNCIONA EL JUEGO INFANTIL?	66
“NADIE SABE LO QUE PUEDE UN CUERPO”: LA ESCRITURA DE LOS ECOS (A)SEMÁNTICOS ..	75
DE IMAGOS Y LALANGUE EN LOS CUERPOS SEXUADOS	84
AMBAGES DEL CUERPO: POSTIZOS ANTE EL HORROR (FEMENINO)	91
CLÍNICA PSICOMOTRIZ	107
LA IMPORTANCIA DE LA PALABRA: DE CUERPOS E HISTORIAS EN LA RELACIÓN CLÍNICA ..	111
POSICIONES DEL CUERPO-HABLANTE Y CLÍNICA DEL FENÓMENO PSICOSOMÁTICO	120
PSICOPATOLOGÍA DE LA EXPRESIVIDAD PSICOMOTRIZ EN EL TRATAMIENTO PSICOMOTOR ..	130
ELEMENTOS PARA UNA CLÍNICA PSICOMOTRIZ DE ORIENTACIÓN LACANIANA	143
¡LA LETRA O LA VIDA! (ÉTICA Y CLÍNICA DE LA (PSICO)TERAPIA PSICOMOTRIZ, CON ADULTOS)	149
LA FORMACIÓN CORPORAL EN GRUPO REDUCIDO	168
POLÍTICA PSICOMOTRIZ	175
LOS CUERPOS SON LA POLÍTICA: POR UNA PRAGMÁTICA DE LOS RESTOS	177
CARNE DEBILIZADA: ESBOZO PARA UNA ÉTICA DE LA DEFERENCIA	181
CRIP Y DEFERENCIA: MUTACIONES DEL OTRO EN LAS DIVERSIDADES CORPORALES	191
UNO POR UNO: EL COLMO DEL NEOLIBERALISMO (ONTOLOGÍA DEL SUJETO NUMERAL)	205
LA IMAGEN DEL CUERPO. ÉTICA Y ESTÉTICA DE LA CARNE HABLANTE	216
NO HAY TRAZO SIN HUELLA: EXCRIPCIONES DE LA CARNE	224
BIBLIOGRAFÍA	233